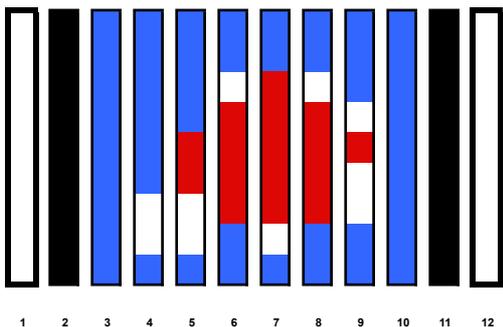
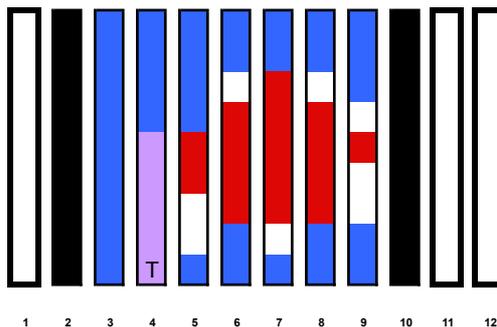


1. SITUATION EN AUTOMNE



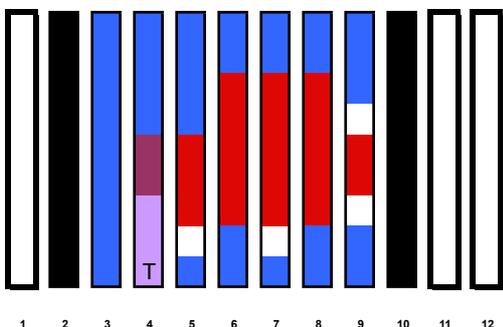
2. SITUATION AU PRINTEMPS

resserrer la colonie, rapprocher une partition
sortir deux cadres de réserve 4 et 10
introduire le cadre à mâles (T) en marge du couvain



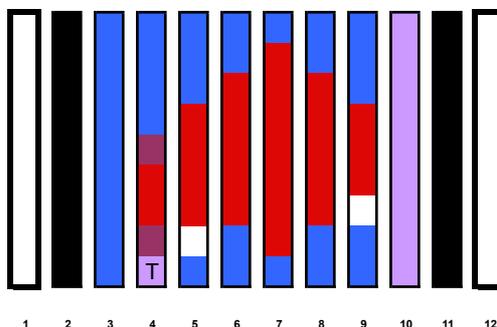
3. SITUATION AU PRINTEMPS

le cadre à mâles est bâti
surveiller le bâtissement de la cire



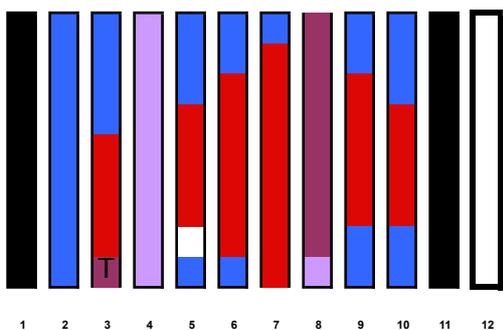
4. SITUATION AU PRINTEMPS

le cadre à mâles est bâti et pondu
introduire une 1ère cire gaufrée en marge du couvain



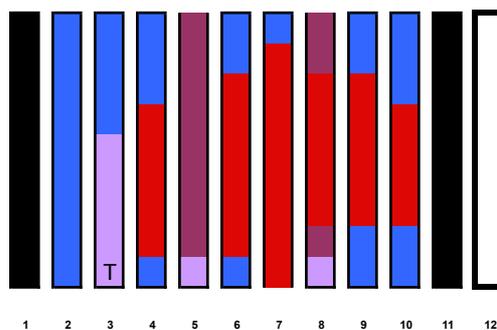
5. SITUATION AU PRINTEMPS

le cadre à mâles est partiellement operculé
la 1ère cire gaufrée est bâtie, il faut la centrer (8)
introduction d'une 2ème cire gaufrée en marge (4)



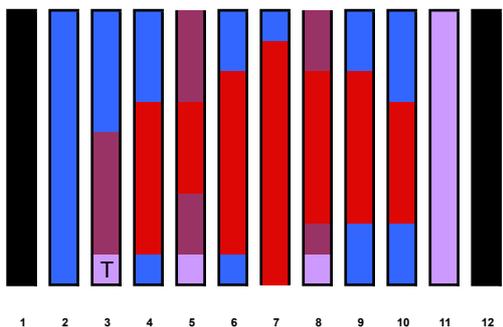
6. SITUATION AU PRINTEMPS

couper le cadre à mâles
la 2ème cire gaufrée est bâtie
centrer la 2ème cire gaufrée (5)



7. SITUATION AU PRINTEMPS

le cadre à mâles est bâti
la 2ème cire gaufrée est bâtie et pondue
introduction d'une 3ème cire gaufrée en marge (11)



8. ETC ...

le cadre à mâles est bâti et pondu
la 3ème cire gaufrée est bâtie
centrer la 3ème cire gaufrée ...

